„Kreativität ist der Highway und das Vehikel, das wirklich glücklich und zufrieden machen kann."

- Ewa Hanushevsky -

Projekte mit folgenden Einrichtungen:

Caritas und Diakonie, LogopädInnen-Kongress (Salzburg), Zentrum Spattstraße, Freiwald-Werkstätten, Lehranstalten für Kindergartenpädagogik und Behindertenpädagogik, Schule für Gesundheits- und Krankenpflege, Volksschule....

Ewa Hanushevsky

Ich begleite Kinder, Jugendliche und Erwachsene zurück zur Quelle ihres eigenen Lebens und ihrer eingeborenen Kreativität.

Gemeinsam finden die TeilnehmerInnen eine künstlerische Ausdrucksform dafür und setzen diese konkret um. Schliesslich wird durch diesen Ausdruck das Leben „zelebriert".

„Nichts wollen meine Bilder. Was will der Sternenhimmel über mir?"

- Ewa Hanushevsky -

Kontakt:
Ewa Hanushevsky
Blumenweg 6
A-4202 Hellmonsödt
Tel: +43 699 170 503 51
Email: kontakt@kohelet3.at

Layout: virtual office

Kreativ Workshops mit Ewa Hanushevsky

Malen als Abenteuer

(für Menschen zwischen 6 und 10 Jahren)

Spielend malen, Spaß und Freude, eine Reise zu mir, Achtsamkeit mit mir selbst und anderen.

Themenvorschläge:

- ☺ Wer möchte ich einmal sein?
- ☺ Masken aus Schachteln bauen, bemalen
- ☺ Maskentanz mit Musik
- ☺ Ich in den Jahreszeiten

Präsentation:

Beim Schulfest, Elternabend,...

Jeder Mensch ist ein Künstler

(für Menschen zwischen 11 und 15 Jahren)

Die unendlichen Weiten der Kreativität entdecken, in außergewöhnlichen Formaten, mit einer Farbenbar, vielleicht an außergewöhnlichen Orten.

Themenvorschläge:

- ☺ die Elemente Feuer, Wasser, Luft und Erde
- ☺ Ich in der virtuellen und realen Welt

Präsentation:

Ausstellungen in der Schule, an privaten oder öffentlichen Plätzen, Zusammenarbeit mit Medien

Rebounding - Performance

(ab 16 Jahre bis ins hohe Alter)

Das englische Wort „rebounding“ kommt aus dem Sport (wenn ein Basketballspieler den Korb verfehlt und einen neuen Versuch startet).

Was heißt das für mich?
Die Kreativität jedes einzelnen Menschen hervor-, heraus- oder zurückholen und ins Spiel bringen; Mut zum Experiment; lustvolles gemeinsames Tun

- ☺ Start: Kennenlernen, Ideen finden, Austausch
- ☺ Umsetzung (3 Treffen) mit Hilfe eines Kurzdrehbuches, durch äußere Veränderung (face painting), verschiedene Darstellungsformen (Pantomime, Klangerzeugung, Sprechchor,...)
- ☺ Performance

Ein gemeinsames Bilderbuch

(für Menschen zwischen 6 und 10 Jahren)

- ☺ wir (er)finden die Figuren und eine Handlung (alle gemeinsam im Sesselkreis)
- ☺ die Bausteine werden gesammelt und von mir zu einer Geschichte zusammengebaut
- ☺ wir feiern die „Geburt“ und malen die Bilder zur Geschichte

Mal-Workshops für Erwachsene

(für Menschen ab 16 Jahre, Erwachsene und ältere Menschen)

- ☺ Klein- und Großformatiges, verschiedene Techniken und Materialien
- ☺ Farbenfindung und –mischung
- ☺ Ich drücke mich aus

Kreativitäts-Training

(ab 16 Jahre bis ins hohe Alter)

Austausch, Übungen, Schreiben, Malen